

Apresentação & Partilha eBook

Turismo Náutico: A gestão sustentável dos recursos hídrico-fluviais, culturais e naturais







# 2º ENCONTRO REDE DAS ESTAÇÕES NÁUTICAS DE PORTUGAL

19 de setembro de 2022 - Via Teams

## [EUNICE LOPES]

TECHN&ART – Centro de Tecnologia, Restauro e Valorização das Artes Instituto Politécnico de Tomar eunicelopes@ipt.pt

19 setembro de 2022











#### AUTORA | BIOGRAFIA

Professora Adjunta, Instituto Politécnico de Tomar (IPT). Unidade Departamental de Ciências Sociais.

Diretora dos cursos de Turismo do IPT (Licenciatura em Gestão Turística e Cultural; Licenciatura em Turismo e Gestão do Património Cultural; cTeSP em Gestão do Turismo)

Membro do Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Gestão do IPT (ESGT-IPT).

Investigadora integrada do Centro de Tecnologia, Restauro e Valorização das Artes (TECHN&ART-IPT) e colaboradora no Centro de Investigação, Desenvolvimento e Inovação em Turismo (CiTUR-IPL), no Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA-FCSH-UNL) e no Unidade de Investigação em Governança, Competitividade e Políticas Públicas (GOVCOPP-UA).

Membro do conselho editorial e científico de revistas académicas nacionais e internacionais e membro de comités organizadores e científicos de conferências internacionais de turismo.

Investigadora responsável do projeto WaterRIVER.tour – Gestão Sustentável da água na Estratégia do Turismo Náutico do Médio Tejo (2021-2023). FCT: UIDB/05488/2020

Investigadora colaboradora do projeto Olive4All - Património Olivícola para o desenvolvimento sustentável: sensibilização da comunidade para o património. FCT: JPICH/0001/2020

Autora do Podcast Turismo & Património (desde janeiro 2021). Via Spotify e Via Google Podcasts.

Colaboradora convidada (desde 2018), na rubrica «Notas do Dia» da Radio Hertz, Tomar (92FM-98FM).

Docente com Prémio Hospitality Education Awards. Educação e Formação em Turismo em Portugal. Melhor Carreira de Docente do Ensino Superior (edição 2021).

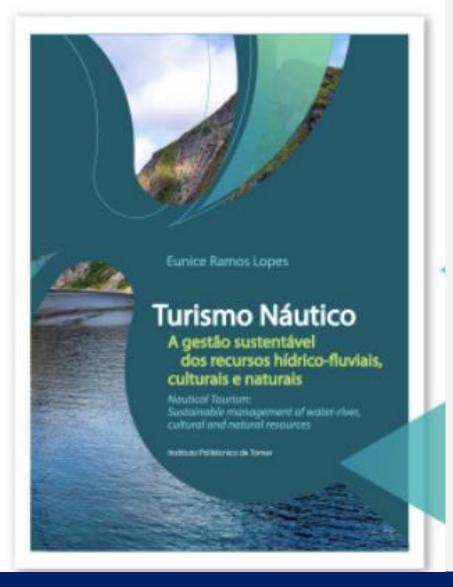
Áreas de investigação: turismo, antropologia do turismo, património e museologia.



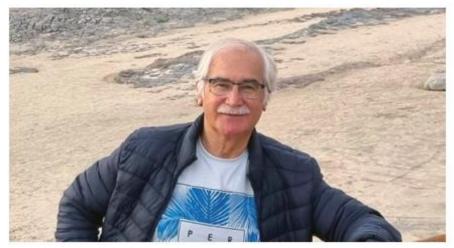












## PREFÁCIO

## O contributo da Rede das Estações Náuticas de Portugal

"No topo da montanha, uma gota de água abre caminho corajosa.

Deixa a sua marca na terra por onde passa, com o único propósito de servir quem a deseja e atravessa o vale num sopro apontando ao sucesso.

O caminho torna-se cada vez mais claro. Juntam-se os afluentes, sobe o caudal, cresce em dimensão e avança em consciência.

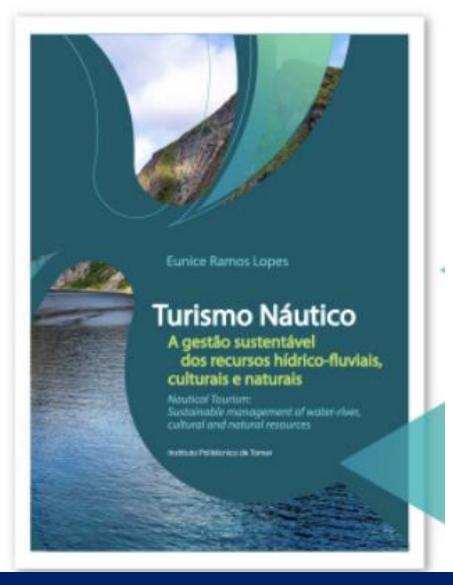
Sem deixar ninguém para trás, multiplicam-se as mãos, para que nenhuma fique por apertar."

(Excerto da voz off do vídeo "Nautical Portugal". Texto da autoria de João Damasceno - Slide Show)









### ÍNDICE

Prefácio – Coordenador da Rede das Estações Náuticas de Portugal	
Autora   Biografia	1
Introdução	2
Currículo Resumido dos Autores	2
Segmentação Turística no Contexto (Pré) Pandémico: Desafios e Tendências no Turismo Náutico	
Ana Rita Marques   Victor Figueira   Bruno Sousa   Laurentina Vareiro	3
Turismo e os Recursos Hídrico-Fluviais, Culturais e Naturais Eunice Ramos Lopes   Eunice Duarte	5
O Património Arqueológico Subaquático: Sustentabilidade, Educação e Turismo Alexandra Figueiredo	7
Canyoning: uma Atividade Emergente de Turismo de Natureza com Grande Potencial nos Açores	
Andrea Zita Botelho   Paulo Torres   Ana Cristina Costa Maria Anunciação Ventura   Francisco Silva	8
The Caracterization of Rivers for Sustainable Tourism Management Luís Santos	11
Do Passado ao Futuro: uma Exploração Didática e Turística em Torno de Cisternas em Santarém	
Mafalda Franco Leitão   Isabel Bernardo   Manuela Malheiro Ferreira	14
O Empreendedorismo Sustentável e a Sustentabilidade da Inovação: Origens e Conceitos	
Jorge Simões   Ruben Loureiro	16
As Políticas Públicas para o Turismo Náutico Acessível – o Caso Setúbal	18

Nautical Tourism and Sustainable Development  - The Case of the Portuguese Douro River (Portugal)	
Marco Martins	201
Património Imaterial, Tradição e Turismo: Um Olhar sobre a Festa de Nossa Senhora dos Navegantes, Pelotas / RS. Michel Constantino Figueira   Priscila Vasconcellos Chiattone	219
Turismo Náutico Inclusivo Dirigido a Crianças com Diagnóstico com Perturbação do Espectro Autista (PEA): Potencialidades Ana Rita Conde   Pilar Mota   Tânia Botelho   Osvaldo Silva	
Isabel Rego   Suzana Caldeira	237
O Papel das Redes Turísticas na Afirmação de Destinos Turísticos: O Caso da Estação Náutica de Avis (Portugal) José Rodrigues   Paula Reis   Ana Balão	257
Nautical Tourism and Sustainable Territorial Development	
Eunice Ramos Lopes	279

13 capítulos 30 investigador@s











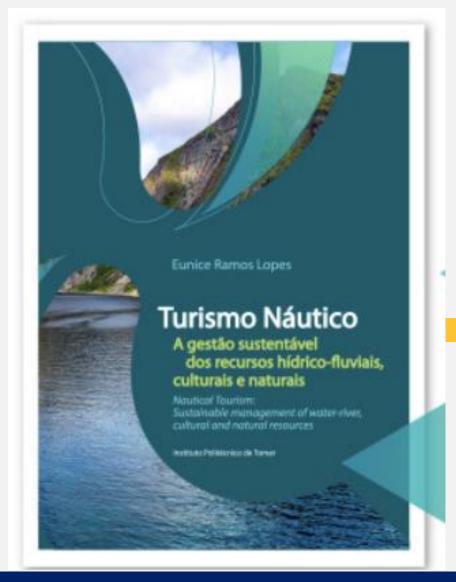
# O Livro digital encontra-se disponível para acesso integral:

Calaméo | https://pt.calameo.com/read/0066462019 cfdc4595a30

**ISSUU** 

https://issuu.com/euniceflopes/docs/turismo-nautico-ebook

CDA – Centro de Documentação e Arquivo do IPT|http://www.cda.ipt.pt/?pagina=ebooks







# 2º ENCONTRO REDE DAS ESTAÇÕES NÁUTICAS DE PORTUGAL

19 de setembro de 2022 - Via Teams

## [EUNICE LOPES]

TECHN&ART – Centro de Tecnologia, Restauro e Valorização das Artes Instituto Politécnico de Tomar eunicelopes@ipt.pt

19 setembro de 2022













# 2º ENCONTRO REDE DAS ESTAÇÕES NÁUTICAS DE PORTUGAL

19 de setembro de 2022 - Via Teams

# Obrigada pela atenção!







